ALMANAQUE DA

Magali

ISSN 0104-2866
00023
9 770104 286006

Reedição das melhores histórias da Magali

PORTUGAL / Cont. ESC270800 SITE: http://www.monica.com.br

MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

DESEJA A TODOS....

Feliz 2000

A Mauricio de Sousa Produções e a Turma da Mônica lhe desejam um Natal maravilhoso e um ano 2000 melhor ainda, com muita paz, saúde e alegria a todos. Foi bom ter você aqui, juntinho com a gente, e queremos continuar assim por muito tempo. Sabe por quê? Porque você também faz parte da nossa turma!!

MAURICIO

Natal É UMA ÉPOCA MARAVILHOSA, REPLETA DE ALEGRIA, FELICIDADE E CONFRATERNIZAÇÃO!

UMA ÉPOCA ONDE AS PESSOAS TROCAM GESTOS DE CARINHO E AFEIÇÃO!

E FOI PENSANDO NISSO QUE RESOLVEMOS PRESENTEÁ-LO COM ESTA SELEÇÃO MUITO ESPECIAL DE HISTÓRIAS*, NESTE NOVO ALMANAQUE DA MAGALI!

BOA LEITURA E UM FELIZ NATAL!!

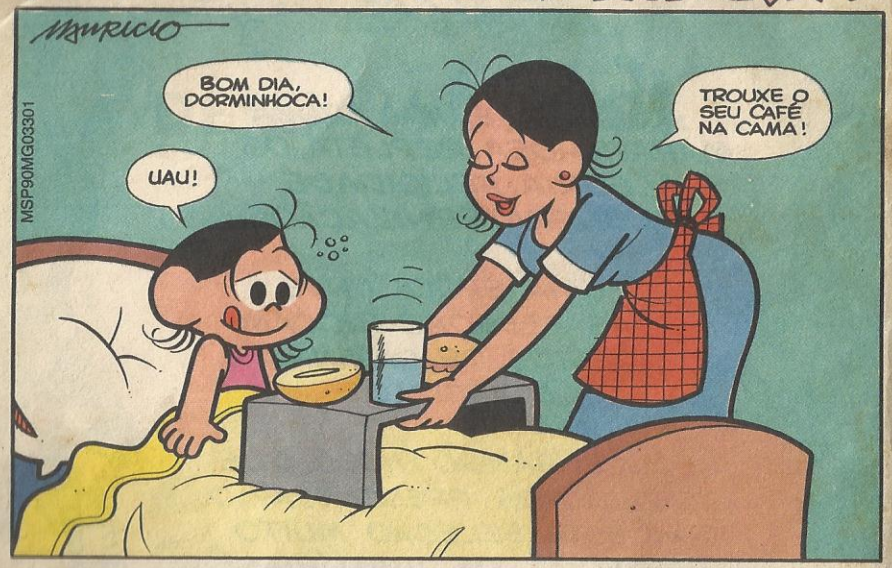
MAURICIO

*REPUBLICAÇÃO DAS MELHORES HISTÓRIAS.

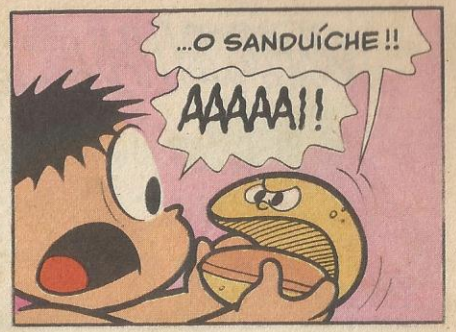
MAGALI em COMIDINHA ESPERTA

MAURICIO

MSP90MG03301



© 1999 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES



MANHÊÊÊÊÊÊ!!

O QUE HOUVE, MAGALI?
AQUELE LANCHE QUE A SENHORA ME LEVOU ELE...

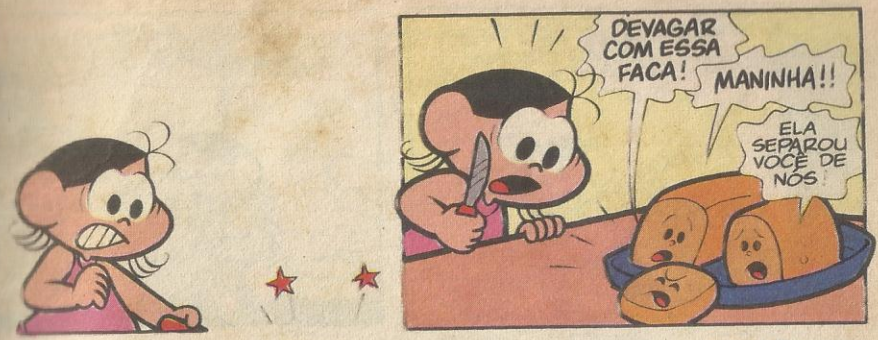
JÁ SEI! VOCÊ ACABOU COM ELE NUM INSTANTE, NÉ? GULOSINHA!
NÃO! É QUE...

EU ENTENDO! AINDA ESTÁ COM FOME!
NÃO SE PREOCUPE! DEIXEI ESSE CAFÉ COM BOLO PRA VOCÊ!

AGORA TENHO QUE SAIR PRA FAZER UMAS COMPRINHAS! MANEIRA, HEIN?
TÁ! TÁ BEM!

COMO SOU BOBA! AQUILO SÓ PODE TER SIDO UM PESADELO MESMO!

BOM, VAMOS AO QUE INTERESSA
TÔ MORRENDO DE FOME


DEVAGAR COM ESSA FACA!
MANINHA!!
ELA SEPAROU VOCÊ DE NÓS!

AAA!
O BOLO TAMBÉM!
MENINA MA

GRRRR
NÃO É POSSÍVEL! ISSO DEVE SER ILUSÃO DE ÓTICA!!

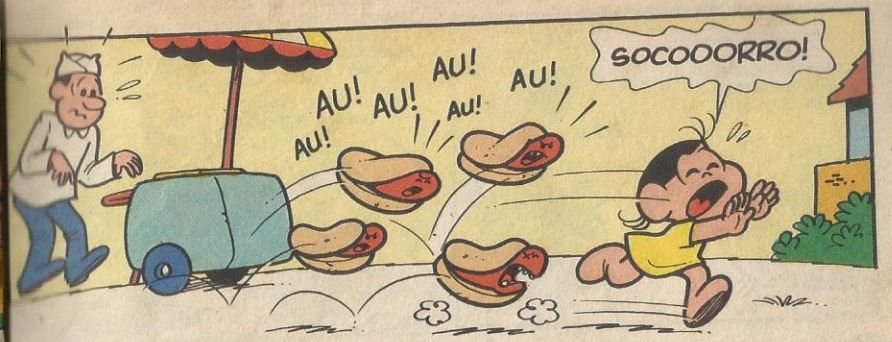
É ISSO! SÓ A MINHA IMAGINAÇÃO!
BASTA IGNORAR... E COMER!
AH, AH, AH! QUE COSQUINHA!

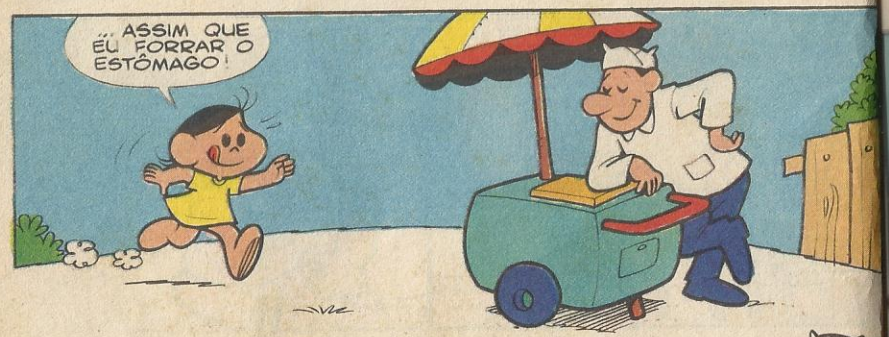
OH, NÃO! ELA VAI ME DEVORAR! É O FIM!!

ARGH!
COMO POSSO COMER UMA FATIA DE BOLO COM OLHINHOS TÃO TRISTES?
UFA!
VALEU O MEU OLHAR 43

A COMIDA DA MINHA CASA DEVE ESTAR CONTAMINADA...

PRECISO ACHAR UM JEITO DE RESOLVER ISSO...


AU!
AU!
AU!
AU!
AU!
AU!
SOCOOORRO!


... ASSIM QUE EU FORRAR O ESTÔMAGO!

Restaurante
O BIFE ESPERTO

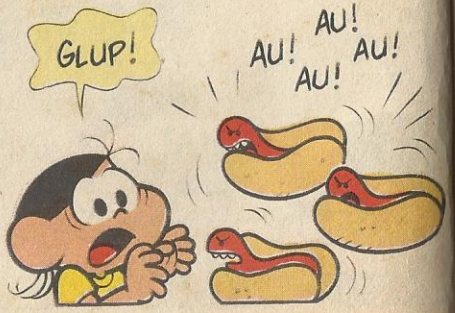
BLAM
PUF! PUF! SALVA!

CINCO CACHORROS-QUENTES NO CAPRICHO!
É PRA JÁ, MAGALI!

AQUI ESTÃO!

MAGALI!
VEJO QUE RECEBEU SUA MESADA E VEIO ALMOÇAR AQUI! EH, EH!

GRRRRRR...


GLUP!
AU!
AU!
AU!
AU!

NÃO, NÃO!
NÃO É NADA DISSO!
NÃO RECEBEU A MESADA?

ENTÃO VOLTE QUANDO TIVER DINHEIRO!
E-ESPERE...
FIADO, AQUI, NUNCA MAIS!
NÃO ME PONHA PRA FORA!

TEM CACHORROS-QUENTES FEROZES ME ESPERANDO NA SAÍDA!!
C-COMO?

DIGO... EU ALMOÇO AQUI, SIM!
AINDA TENHO UM DINHEIRINHO!
AH! ASSIM, SIM!

POR ESSA QUANTIA, PODE SABOREAR O PRATO DO DIA!

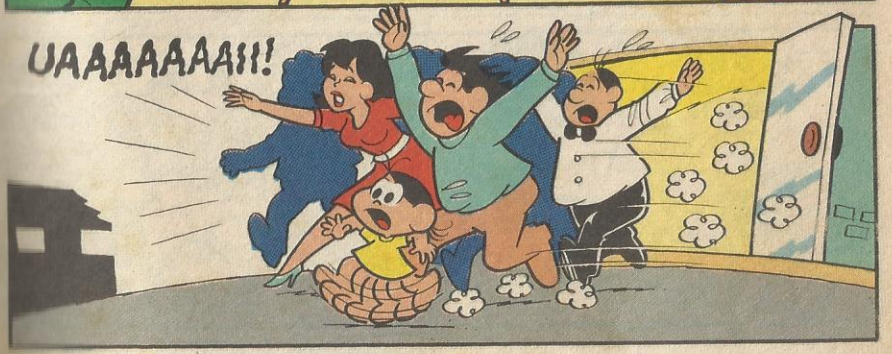
AQUI ESTÁ! BIFE FIDALGO COM FRITAS!

HUM... PARECE MESMO GOSTOSO. E COM A FOME QUE ESTOU...

QUEM SABE A COMIDA POR AQUI ESTÁ NORMAL...

AAAAAIIII!

AI! UUUI! AAAI!
ELA ME ESPETOU!


UAAAAAAAII!

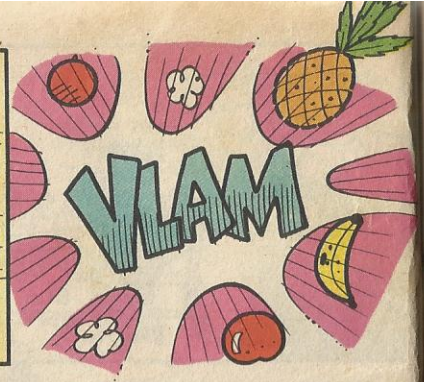
UFA!

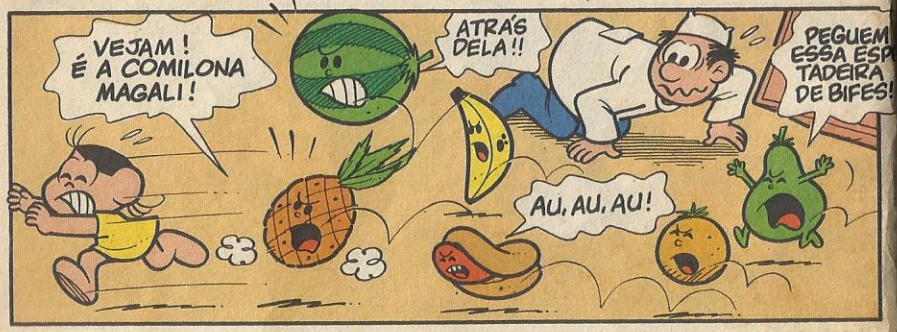
AI...
GRRRRRR!

SOCOOORRO!
AU!AU!
AU!AU!

AI, AI... COMO É MONÓTONA ESTA VIDA DE FRUTEIRO!

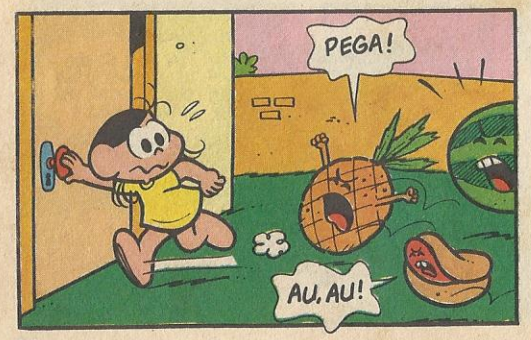
OLHA A FRENTE!!


VLAM


VEJAM! É A COMILONA MAGALI!
ATRÁS DELA!!
PEGUEM ESSA ESP TADEIRA DE BIFES!
AU, AU, AU!

UAU! ESSA VALEU PELA VIDA TODA!

PUF, PUF! NÃO AGÜENTO MAIS!
A CASA DA MÔNICA É A MINHA ÚLTIMA CHANCE!

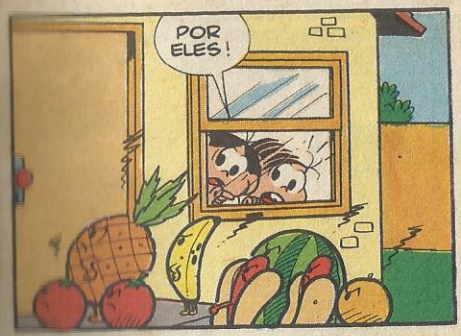

PEGA!
AU, AU!

BLAM

HUNF!
ESTÁ SERVIDA, MAGALI?

!
NÃO! NEM ME FALE EM COMIDA!
VEM CÁ! PRECISO FALAR COM VOCÊ!

ENTREI NA SUA CASA DESSE JEITO, PORQUE ESTOU SENDO PERSE - GUIDA!
UÉ! POR QUEM?


POR ELES!

MAS... MAGALI... SÃO FRUTAS, LEGUMES, CACHORROS-QUENTES... COMO É QUE PODE?!
SEI LÁ MÔNICA SEI LÁ!

SÓ SEI QUE, DESDE HOJE CEDO, TODA COMIDA QUE EU TOCO COMEÇA A FALAR E A ANDAR... E EU JÁ ESTOU FAMINTA!!

SERÁ QUE É ALGUMA DOENÇA?
GLUP! SE FOR, PRECISO ACHAR A CURA LOGO... OU MORRO DE FOME!

AI, MÔNICA! VOCÊ TEM QUE ME AJUDAR!!
HUM...

QUER DIZER QUE ISSO COMEÇOU HOJE DE MANHÃ?
É! NEM TOMEI CAFÉ!

E COMO FOI O SEU DIA ONTEM?
ORA NORMAL

PENSE BEM, MAGALI. PODE TER ACONTECIDO ALGO QUE PROVOCOU ISSO
DEIXA VER.

ONTEM, EU ACORDEI E TOMEI UM CAFÉ BEM GOSTOSO! PÃO COM MANTEIGA, PIZZA DE ABÓBORA, PUDIM DE LEITE COM CALDA DE PIMENTÃO E...
POUPE-ME DOS DETALHES!

DEPOIS TOMEI UM LANCHE... ALMOCEI... OUTRO LANCHE... BRINQUEI DE COMIDINHA...

AH, SIM! E, À NOITE, FUI A UM RESTAURANTE CHINÊS COM MEUS PAIS!
RESTAURANTE CHINÊS?

SIM! ERA RODIZIO, E A ESPECIALIDADE DA CASA ERAM PASTÉIS! COMI ATÉ ENJOAR!

LEMBRO QUE O DONO FICOU BRABO... FALOU QUE ACABEI COM O LUCRO DE UM MÊS DO RESTAURANTE!

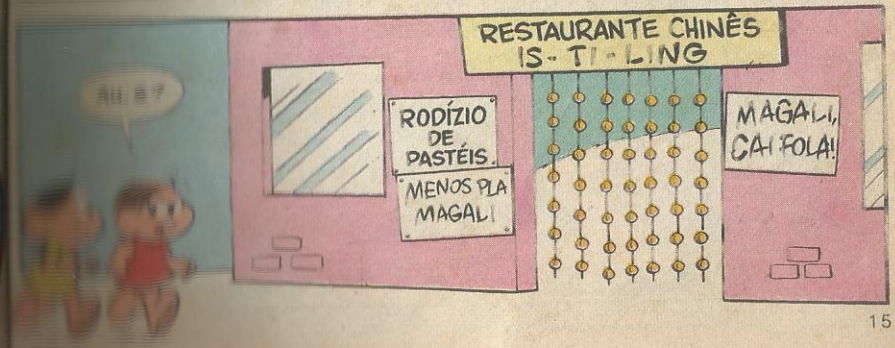
"MAS, DEPOIS, DEVE TER ME DESCULPADO PORQUE INSISTIU QUE EU LIMPASSE AS MÃOS NUMA TOALHINHA PERFUMADA!"

É ISSO!!
O QUÊ? ONDE?

MAGALI, ME LEVE ATÉ ESSE RESTAURANTE
MAS COMO? AQUELA QUITANDA LÁ NA PORTA

A GENTE SAI PELA JANELA!

DESCONFIO QUE AQUELE CHINÊS FEZ ALGO CONTRA VOCÊ!
DUVIDO! SOU MUITO QUERIDA NOS RESTAURANTES QUE FREQÜENTO!


RESTAURANTE CHINÊS
IS-TI-LING
AH, É?
RODÍZIO DE PASTÉIS
MENOS PRA MAGALI
MAGALI, CAI FORA!

BOM DIA, HONOLÁVEL FLEGUESA! EM QUE POSSO SELV...

AAAAAAAII!

FOLA DO MEU HUMILDE LESTAULANTE, HONOLÁVEL COMILONA MAGALI!

SAIA, ANTES QUE EU LHE DÊ UM HUMILDE PONTAPÉ NO TLASEILO!

OLHA AQUI, SEU APRENDIZ DE CEBOLINHA... ELA NÃO VAI SAIR ENQUANTO VOCÊ NÃO DESFIZER O QUE FEZ COM ELA!

HÃ?

DESDE QUE ELA VEIO AQUI, A COMIDA QUE TOCA CRIA VIDA!

ABSULDO! NÃO SEI DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO!

AH, NÃO?

MAGALI, TOQUE NESSES PASTÉIS!

É PRA JÁ!

NÃÃÃÃO!

VUP VUP VUP

VIRA ESSA BOCA PRA LÁ!

NÃO ME COMA! NÃO! NÃO!

NÓS, PASTÉIS, NASCEMOS OCOS... MAS NÃO TEMOS CABEÇA-DE-VENTO!!

NÃO! VOLTEM!

ESSA NÃO!

AQUELES FLEGUESES NÃO VOLTAM MAIS!

E VÃO AVISAR TODO MUNDO PRA NÃO COMER AQUI! VOCÊS ME ALUINALAM!

AH, É? E O QUE VOCÊ FEZ COM A POBRE MAGALI?

JÁ ESTÁ HÁ UMAS DOZE HORAS SEM COMER!

ISSO, PRA ELA, SIGNIFICA UMA ETERNIDADE!

SE NÃO RESOLVER ISSO JÁ, JÁ, ELA VEM AQUI TODO DIA, PRA MEXER NA SUA COMIDA!

GLLL! TÁ BEM! TÁ BEM!

EU USEI VENELÁVEL FEITIÇO MILENAR DO PODEROSO MING-AU CONTRA COMILONA, NÉ?
ENSOPEI TOALHINHA DE MÃO NA POÇÃO!

ACHEI QUE, DEPOIS DE DEVORAR TODO O MEU ESTOQUE, ELA ME-LECIA ESSA LIÇÃO!

MAS ME FELEI, NÉ?
COMO DIZIA O HONOLÁVEL SÁBIO CHINÊS... A EMENDA SAIU PIOR QUE O SONETO!
ESFLEGUE AS MÃOS NESTA HUM DE TOALHINHA CO ANTÍDOTO!

COMO SE SENTE, MAGALI? SAROU?
NÃO SEI... SÓ VENDO!

VEJAM! ESTOU SEGURANDO ESTE PASTEL NORMAL... E ELE NÃO SE MEXE!
VIVAAA! DEU CERTO!

NHAM! A PRIMEIRA REFEIÇÃO DO DIA!
AAAH! QUE MONSTRO!

VAMOS EMBORA, MAGALI!
COM PRAZER!
E EU... VOU TER QU FECHAR O LESTA LANT
TALVEZ ABL UMA TINTUL LIA E...

PODEM IR ENTRANDO, PESSOAL!
É ESSE O RESTAURANTE QUE EU FALEI... ALÉM DA COMIDA SER BOA, OS PASTÉIS CANTAM E DANÇAM!

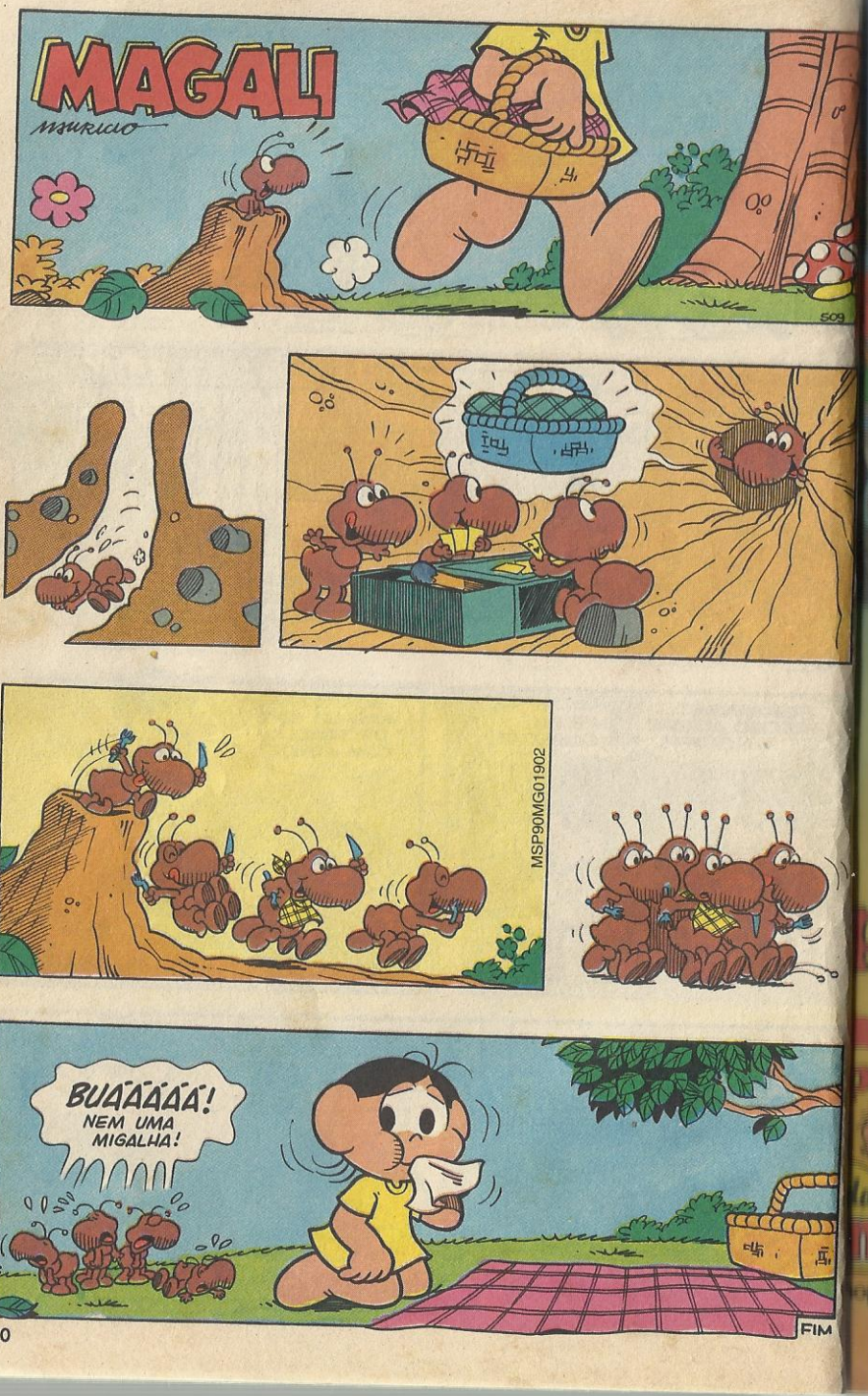
EH, EH! NO FINAL, ATÉ O IS-TI-LING SE SAIU BEM!
IH, IH!
RESTAURANTE CHINÊS IS - TI - LING
RODÍZIO DE PASTÉIS
SENSACIONAL SHOW DE PASTÉIS DANÇANTES
ESTOU LICO!!

BEM, MAGALI... PRECISO ACABAR DE ALMOÇAR!
E EU... COMEÇAR!!

AQUI ESTÁ, MAGALI! BIFE DE PANELA COM ARROZ!

HÃ... OI, BIFINHO! VOU TE DAR UMA CUTUCADA COM O GARFO!
NÃO FAZ MAL, NÉ?

SABE COMO É, MÃE... CHOMP! NHOC! É BOM AVISAR... AS VEZES, ELES SE ENFEZAM!
?
FIM



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/99
MAURICIO

O Natal do futuro já chegou, cheio de alegria e brincadeira no parque da mônica ©

EM DEZEMBRO VOCÊ TEM UM ENCONTRO MARCADO COM O PAPAI NOEL NO PARQUE DA MÔNICA.
UMA ENORME ÁRVORE DE NATAL, GUIRLANDAS, FESTÕES,
E AINDA UM SHOW MUITO ESPECIAL COM TODA A TURMINHA
"A FÁBRICA DE BRINQUEDOS DO PAPAI NOEL"
TUDO ISSO SEM FALAR EM UM MUNDO DE ATRAÇÕES
QUE VOCÊ E SEUS AMIGUINHOS NÃO PODEM PERDER!
O NATAL DO FUTURO, CHEIO DE ALEGRIA E BRINCADEIRA
SÓ PODIA SER NO PARQUE DA MÔNICA

parque da mônica
shopping eldorado
São Paulo

AV. REBOUÇAS, 3970
SHOPPING ELDORADO SÃO PAULO
TEL: (011) 816.7766
ACEITAMOS VISA.
INTERNET: www.monica.com.br

parque da mônica

Ingresso Adulto
a partir de 14 anos

20%

de Desconto

Recorte este cupom e apresente nas bilheterias do Parque da Mônica

Vale 1 cupom por ingresso. Não é acumulativo com outras promoções. Válido até 30.01.2000

parque da mônica
shopping eldorado
São Paulo

Ingresso Criança
2 a 13 anos

20%

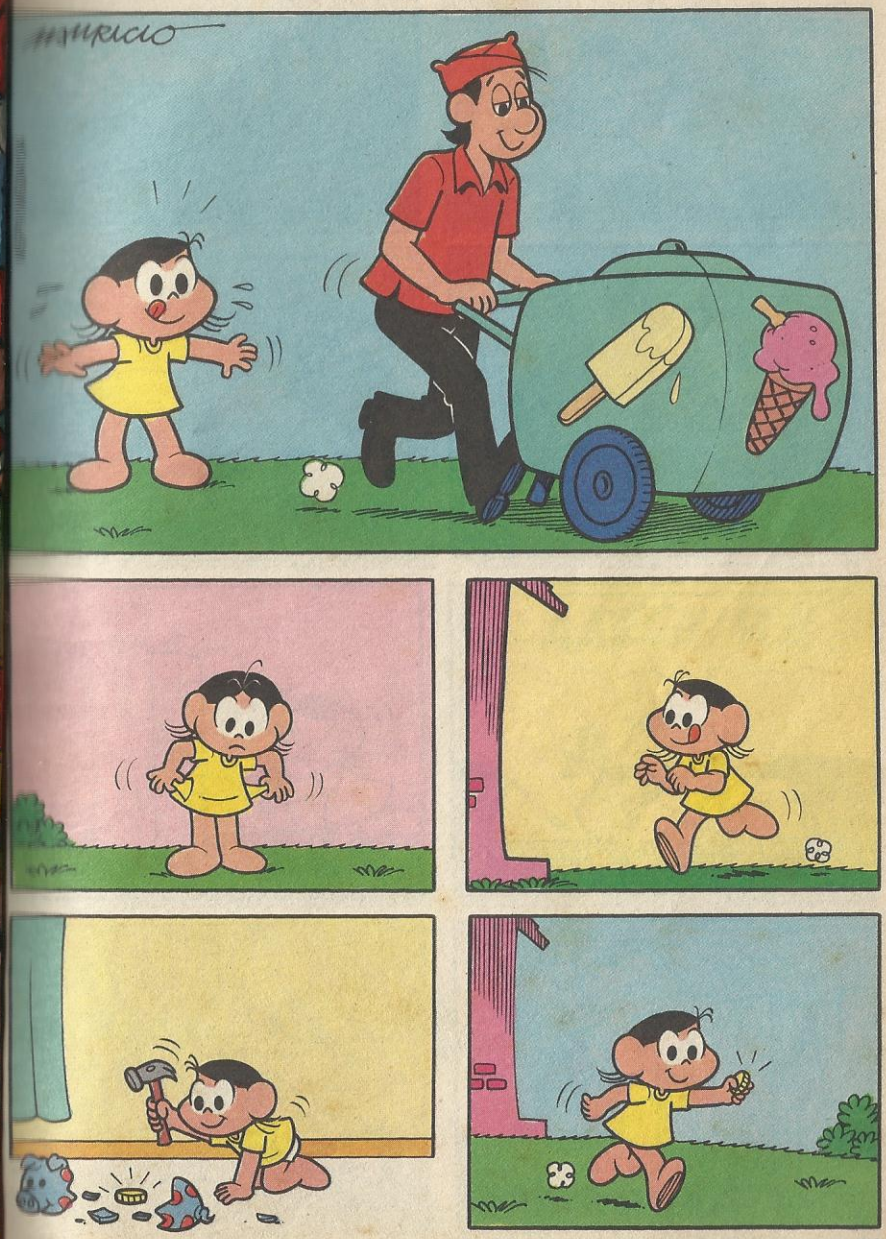
de Desconto

Recorte este cupom e apresente nas bilheterias do Parque da Mônica

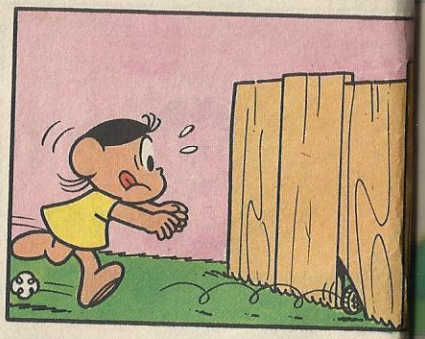
Vale 1 cupom por ingresso. Não é acumulativo com outras promoções. Válido até 30.01.2000

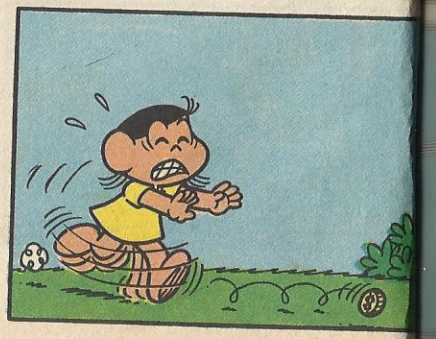
parque da mônica
shopping eldorado
São Paulo

MAGALI em TUDO POR UM SORVETE



OPS!





PAF

SUA MOEDA, GAROTA!
OBRIGADA!

EU QUERO UM SORVETE!
É PRA JÁ!

AAA...

...AATCHIM!!

AH, NÃO! NÃO, SENHORA!

VOCÊ NÃO VAI TOMAR SORVETE GRIPADA DESSE JEITO!
FIM

ZÉ LELÉ e CHICO em ROSICRÉIA MEU AMOR

TENHO TANTA COISA BUNITA PRA DIZÊ...
RISC RISC

PRONTINHO!

? ? ?
I INTÃO?

Ô ZÉ LELÉ! SUA LETRA É TÃO FEIA...
...NUM DÁ PRA INTENDÊ NADINHA!
I AGORA!

VORTO JÁ!

O ODORICO VAI AJUDÁ OCÊ!

UM PAPAGAIO?!
MAIS COMO?
OCÊ FALA PRO ODORICO...
...I ELE REPETE PRA ROSICRÉIA!

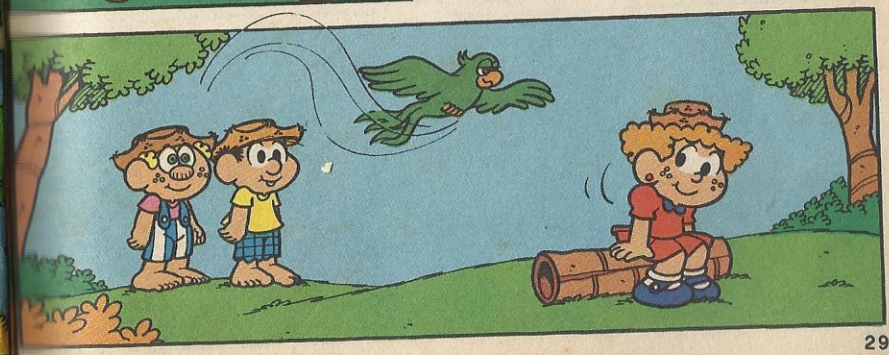
SERÁ QUI VAI DÁ CERTO?
ARA!
NUM CUSTA TENTÁ!

ROSICRÉIA! OCÊ É A GAROTA MAIS BUNITA QUI CONHEÇO!
A MAIS FOFINHA!

HÃ...SEUS ZÓIO PARECE DUAS JABUTICABA!
QUANDO OCÊ TÁ PERTO DI MIM...
...MEU CORAÇÃO PULA QUI NEM CABRITINHO NOVO!

AI, ROSICRÉIA!
GOSTO MUITO D'OCÊ!

ISTO É TUDO!
ODORICO! QUERO QUI OCÊ REPITA TUDO PRA ROSICRÉIA!



Magali em O CHEFE VEM JANTAR

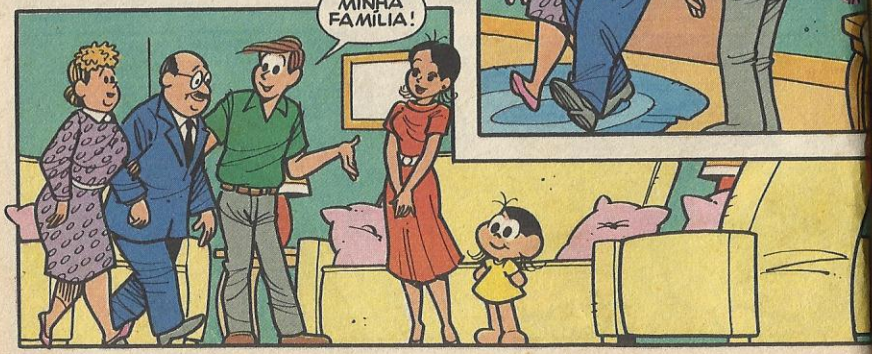
ESTÁ QUASE TUDO PRONTO!

VOU ME AJEITAR!

DIM DOM
NÃO SE ESQUEÇA, MAGALI!
CONTROLE SEU APETITE
TÁ BEM!

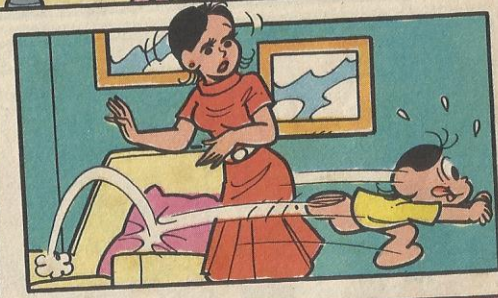
CHEFE!
VAMOS ENTRANDO!

VOCÊ TEM UMA LINDA CASA!
OBRIGADO, CHEFE!


MINHA FAMÍLIA!

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
RONC

O JANTAR ESTÁ SERVIDO!



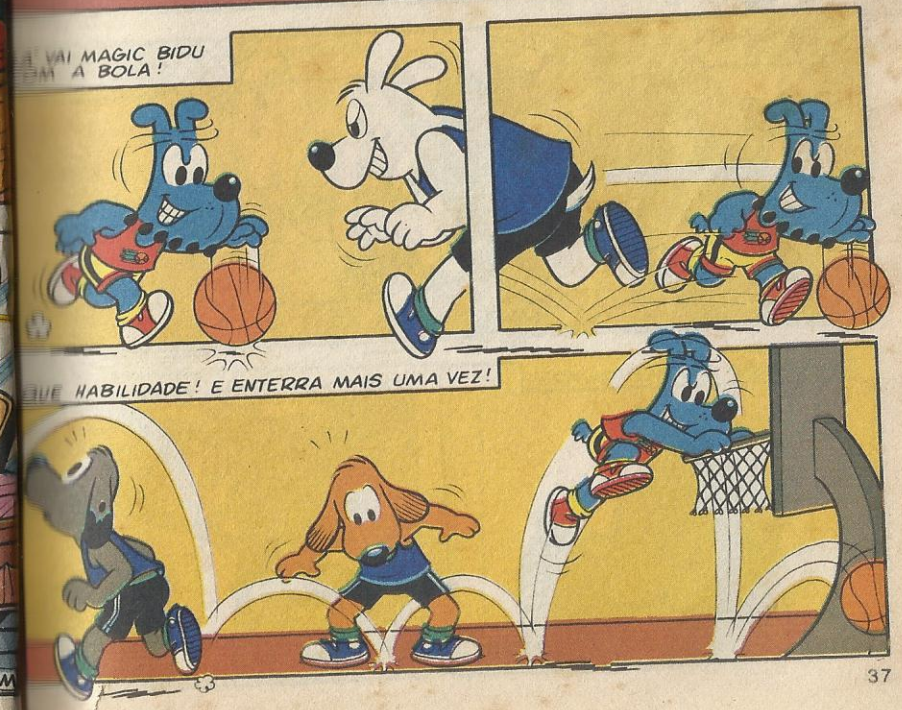
CONTROLE-SE, MAGALI!

DESCULPA, MÃE!

QUE EXAGERO! VOCÊS FIZERAM UM BANQUETE!

GRUNCH! GRUNCH! GRUNCH! GRUNCH! GRUNCH!

Bidu em SIMPLESMENTE DEMAIS



É INCRÍVEL, SENHORES!

E LÁ VEM O TIME ADVERSÁRIO!

QUE DESARMADA!

E AÍ VAI MAGIC BIDU, A MÁQUINA DE JOGAR BASQUETE!

E CONSEGUE DE NOVO!

CHÁ

COMEMORA O NOVO PONTO!

OPA! OLHA A CESTA ADVERSÁRIA!

TAP

SALVA COM UM TAPINHA, BIDU JONSON!

É ESPETACULAR, MINHA GENTE! INCOMPARÁVEL! O MÁXIMO!

OBRIGADO!

OBRIGADO!

O RESTO DO TIME NEM PRECISA JOGAR, BIDU SOZINHO JÁ É O "DREAM TEAM"!

ÊÊÊ!

CLAP CLAP CLAP

ÊÊÊ!

ENQUANTO LENDO O GIBI DA MÔNICA DURANTE O JOGO!

Mônica

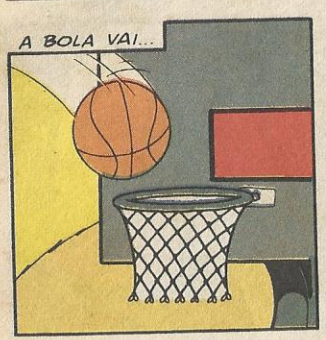
DE COSTAS, SEM OLHAR!

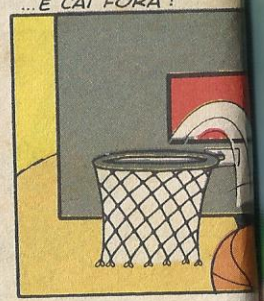
PLACAR

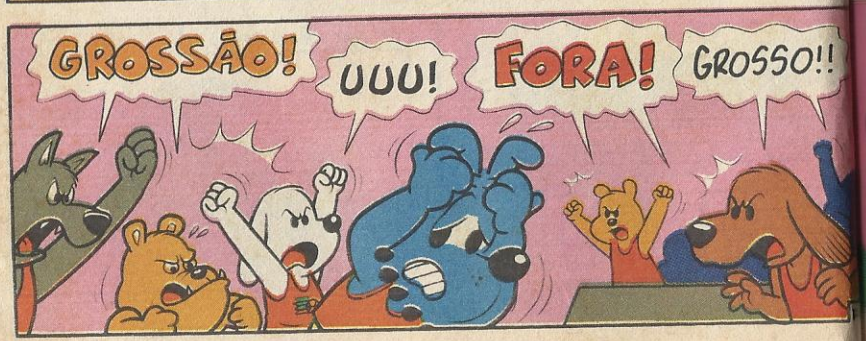
TIME DO BIDU	TIME DOS ADVERSÁRIOS (O RESTO)
99	00

É UM FENÔMENO...

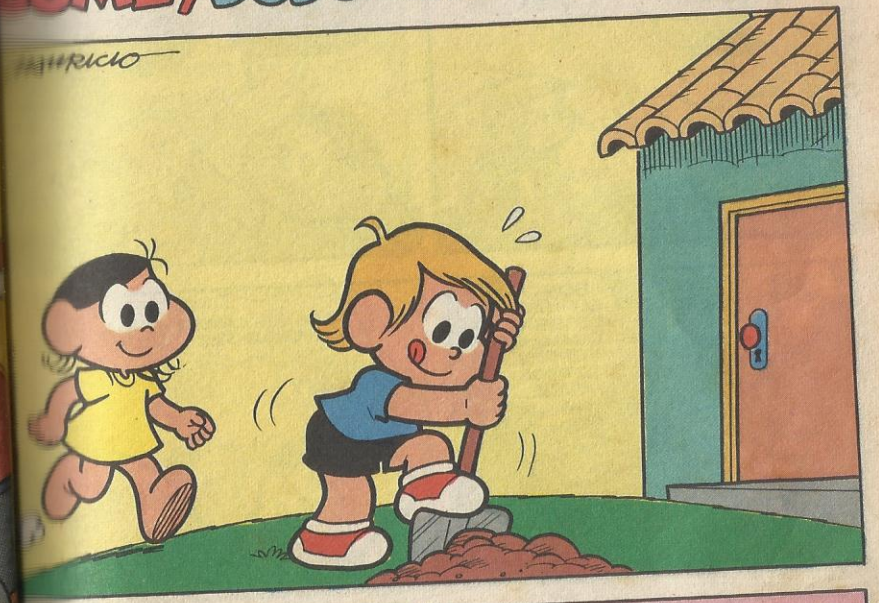
SOU MESMO!







COME, DUDUZINHO, COME!



MAS, DUDU, VOCÊ PRECISA COMER!
E POR QUÊ?

ORA... PRA CRESCER... FICAR FORTE... BONITO...
AI! O VELHO PAPO!
ESTOU FELIZ DO JEITO QUE SOU, TÁ?

MAS... NÃO SE PODE VIVER SEM COMIDA!
BOM... EU NÃO DETESTO QUALQUER TIPO DE COMIDA, SABE...

MAS AS COISAS QUE A MAMÃE FAZ... ARGH!
QUE COISAS?

COISAS HORRÍVEIS! COMO ARROZ, FEIJÃO, CARNE, VERDURAS, SOPA, MACARRONADA, FRANGO...

MAS TUDO ISSO É MUITO GOSTOSO!
GOSTOSO, PRA MIM, SÓ PIRULITO!

POIS EU NÃO ENTENDO COMO VOCÊ PODE VIVER SEM COMER!
E EU NÃO ENTENDO COMO VOCÊ PODE VIVER COMENDO!

OH!

PUXA! VOCÊ LIMPOU O PRATO!!
ESTOU TÃO FELIZ!
NÃO DISSE?

LIMPOU NADA, DONA CECÍLIA! ELE ENTERROU TUDO NO QUINTAL!!
EU VI!!

PUXA!!! É VERDADE ISSO?
DEDO-DURO!

AI! O QUE POSSO FAZER PRA VOCÊ SE ALIMENTAR?
ELE ESTAVA FALANDO QUE NÃO GOSTA DA COMIDA DA SENHORA!

É MAIS ESSA, AGORA!! APÓS DE TANTO QUE CAPRICHO PRA COMIDA SAIR GOSTOSA!
HUM!

POIS EU TENHO UMA IDÉIA!
JÁ QUE O DUDU É TÃO EXIGENTE...

POR QUE A SENHORA NÃO DEIXA ELE MESMO ESCOLHER UM PRATO?
AÍ NÃO VAI TER DESCULPA PRA NÃO COMER!
EI! BOA IDÉIA!

TENHO VÁRIOS LIVROS DE RECEITA EM CASA!

AQUI ESTÁ!
RECEITAS

ESCOLHA UMA RECEITA COM A MAGALI, DUDU! E, DEPOIS, EU PREPARO PRA VOCÊ!
VAMOS LÁ!
ARGH!

ISTO AQUI, PRA MIM, É LIVRO DE TERROR!
ORA, DUDU! NÃO DIGA ISSO! NHAM!

VEJA ESSA AQUI! PEIXE FRITO AO MOLHO DE ERVILHAS!
NÃO!!
SLEP!
RECEITAS

E QUE TAL ESSA? RAVIÓLI DE ESPINAFRE À BOLONHESA! UAU!
NÃO!
RECEITAS

E QUE TAL UM FRANGO À CAÇAROLA?! ARROZ DE CARRETEIRO COM LOMBINHO?
MU-MUSSE DE MARACUJÁ COM CHANTILI!!
RECEITAS

CREDO, MAGALI! PARECE QUE QUER COMER O LIVRO!

EU JÁ ESCOLHI O QUE QUERO COMER!
JÁ?!

QUERO ISSO AQUI COM ISSO AQUI! E ISSO DE SOBREMESA...

DONA CECÍLIA... ELE JÁ ESCOLHEU!
OBA! E O QUE O MEU ANJINHO QUER COMER?

ALCACHOFRAS AO MOLHO DE QUEIJO ROQUEFORT! BACALHAU REAL AO FORNO! E BOLO RECHEADO DE NOZES DE SOBREMESA!

MAS... SÃO RECEITAS SUPERCOMPLICADAS... E OS INGREDIENTES ESTÃO FORA DE ÉPOCA!
OH! QUE PENA!

ERA ISSO QUE EU QUERIA! ENTÃO, NÃO COMO! FAZER O QUÊ?!
AH! ISSO É QUE NÃO!

VENHA COMIGO, MAGALI! VAMOS FAZER COMPRAS!
OBA! ADORO ISSO!

MAS DEPOIS...
PUF! PUF! PUF!
PUF! PUF! PUF!

FINALMENTE... APÓS RODARMOS TODOS OS SUPERMERCADOS DA CIDADE, ENCONTRAMOS TUDO O QUE PRECISAMOS!
É MESMO!

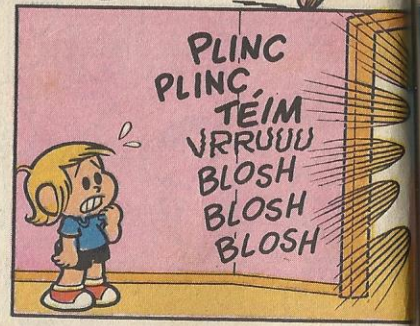
MAS O DIFÍCIL MESMO FOI ENCONTRAR AS NOZES, NESTA ÉPOCA DO ANO, NÉ?

NÃO TERIA SIDO TÃO DIFÍCIL, SE VOCÊ NÃO TIVESSE DEVORADO AS PRIMEIRAS QUE ENCONTRAMOS!
EH, EH... DESCULPE!

TUDO BEM, MAGALI!
NA VERDADE, VOCÊ TEM ME AJUDADO MUITO! NÃO SEI COMO AGRADECER!
FÁCIL! É SÓ ME CONVIDAR PRA JANTAR, HOJE!

MAS É CLARO! VAMOS PREPARAR O JANTAR!
PEGUE AS PANELAS, SIM?
TÁ LEGAL!

UFA! ISSO TUDO ESTÁ DANDO O MAIOR TRABALHO! MAS, SE O DUDU COMER, VALERÁ A PENA!


PLINC
PLINC
TÉIM
VRRUUU
BLOSH
BLOSH
BLOSH

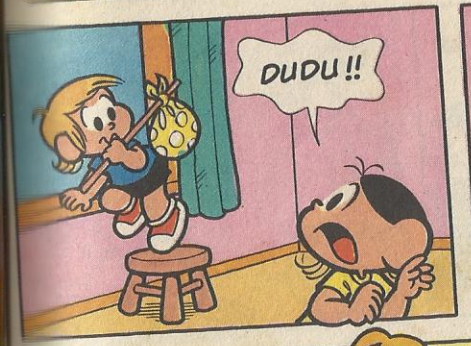
GLUP!

OH-OH! PELO CHEIRINHO, MINHA HORA ESTÁ CHEGANDO!

CON... CONSEGUIMOS!
UAU!

VÁ CHAMAR O DUDU, MAGALI, ENQUANTO EU ARRUMO A MESA!
TÁ!

DUDU! SEU JANTAR ESPECIAL TÁ PRONTO!
DUDU?!


DUDU!!

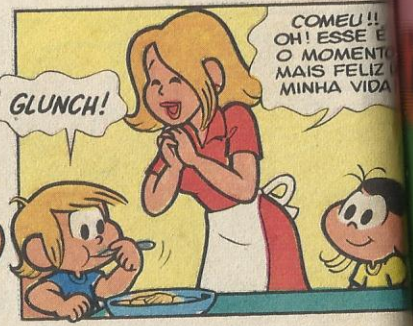
VOCÊ É QUE PENSA QUE VAI ESCAPAR, DEPOIS DO TRABALHO QUE TIVEMOS!

AQUI ESTÁ, DUDU!
TUDO O QUE VOCÊ PEDIU!

AGORA VOCÊ NÃO PODE SE RECUSAR A COMER!

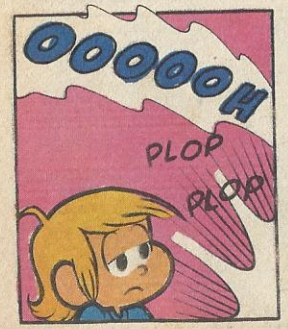
TÁ BEM, MAMÃE! EU DISSE QUE QUERIA COMER ISSO E VOU COMER!

ATENÇÃO! ELE VAI COMER! ELE VAI COMER!

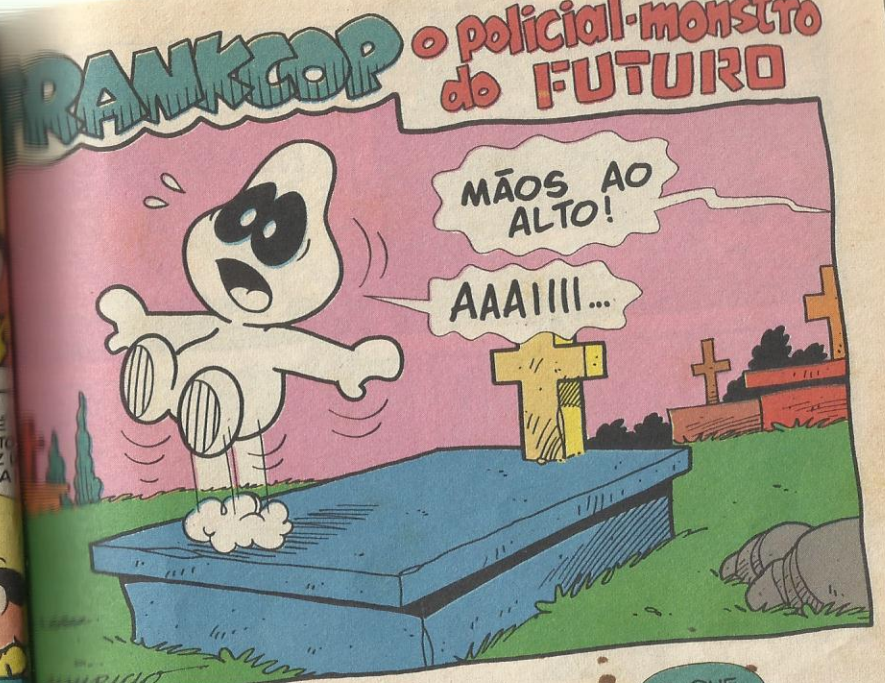

GLUNCH!
COMEU!! OH! ESSE É O MOMENTO MAIS FELIZ MINHA VIDA

ESTAVA ÓTIMO! OBRIGADO!
O QUÊ?! SÓ UMA GARFADA?!

BOM... EU DISSE QUE IA COMER... MAS NÃO DISSE QUANTO!


OOOOOH
PLOP
PLOP

SABEM COMO É... EU TENHO QUE MANTER A MINHA FAMA DE MAU!
NHOC!
NHOC!
FIM


RANKGOP o policial-monstro do FUTURO
MÃOS AO ALTO!
AAAIIII...
MAURICIO

POR FAVOR, NÃO ATIRE! EU SOU UM SIMPLES LENÇOL, SEM NENHUM CENTAVO E...

O QUE ESTOU DIZENDO?
EU SOU UM FANTASMA! NÃO POSSO TER MEDO DE TIROS!
O-QUEM É VOCÊ?
O POLICIAL-MONSTRO DO FUTURO!

FRANK!
"FRANKCOP", POR FAVOR!
ONDE É QUE VOCÊ ARRANJOU ESSA ROUPA?
NUMA LOJA DE FICÇÃO CIENTÍFICA!
É! TEM A VER COM VOCÊ!
OBRIGADO!
AGORA, COM LICENÇA! O DEVER ME CHAMA!
SOCORRO, POLÍCIA!
ALGUÉM ME AJUDE!
CALMA! JÁ ESTOU INDO!
ESTOU SENDO ATACADA!
ISSO É UM TRABALHO PARA O "FRANKCOP"!
POF
CLOC
TUM
SOC
OBRIGADA POR ME SALVAR, FRANKCOP!
SMAC!
QUE IDÉIA FOI ESSA DE ME ACERTAR, FRANK?
XI, ZÉ VAMPIR! NÃO VI QUE ERA VOCÊ!
O QUE HÁ DE ERRADO EM ATACAR UMA VITIMAZINHA? AFINAL, SOU UM VAMPIRO!
PENSEI QUE FOSSE UM CRIME!
AFINAL, AGORA EU SOU "FRANKCOP"...
...O POLICIAL-MONSTRO DO FUTURO!
TÁ LEGAL! ENTÃO, EU SOU O BATMÃO!

MAS ISTO É UM ASSALTO, CRANICOLA!
É O PREÇO, ORA ESSA!
ASSALTO?! ALGUÉM DISSE ASSALTO?

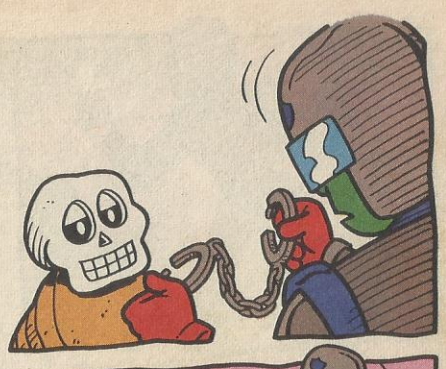
QUEM É ESSE?
A VOZ É DO FRANK!

E O ASSALTO?
AH, ISSO?

EU ESTAVA AQUI, JUSTAMENTE ME RECUSANDO A PAGAR O DOBRO DO PREÇO DO VALOR DESTE DISCO DO "SEPULTURA" PARA O CRANICOLA!
ENTÃO, NÃO COMPRA, PRONTO!

VOCÊ NÃO ACHA QUE ISTO É UM ASSALTO?
DEIXA EU CONSULTAR MINHAS DIRETRIZES... BLIP! BLOP! BLUP! PRONTO, CHEGUEI A UMA CONCLUSÃO!

UITO BEM, ANICOLA! TER QUE ALGEMAR VOCÊ!
EM FRENTE!



ENSANDO MELHOR, IGA-ME!

TÁ BEM! PODE CUMPRIR PENA NESSA PEDRA!

MAS É SÓ DESTA VEZ, HEIN?
FALOU, SEU GUARDA!

ESSE FRANK...
E AÍ, MUMINHO? COMPRA OU NÃO COMPRA?
QUE TAL VOCÊ ME EMPRESTAR ELE POR UNS SEIS MIL ANOS?
NUNCA! É DA MINHA COLEÇÃO!

MAGALI em TUDO QUE VOCÊ QUISER

OI, PAI!

QUINZINHO, CADÊ OS PÃES DOCES QUE TAVAM NO CESTO?

E-EU LEVEI PRA MINHA AMIGUINHA MAGALI!
TODOS OS CEM PÃEZI-NHOS?!

ATÉ VOCÊ CONQUISTÁ-LA, NÓS VAMOS À FALÊNCIA!
MAS... EU GOSTO DELA!

MAS, SE ELA CONTINUAR COMENDO ASSIM, VAI FI-CAR HORRÍVEL... UM MONSTRO!

PADARIA
O PAI TEM RAZÃO!

OI, QUINZINHO! TROUXE A MINHA TORTA?

VOCÊ NÃO ESQUECEU DE MIM, NÉ?
AI, EU ADORO TORTA DE MORANGO!
SORVETE, TAMBÉM!

NÃÃÃO!

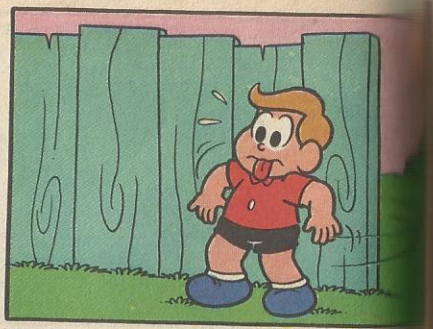
O QUE FOI, QUINZINHO?
HÃ... NADA! VOCÊ NÃO QUER DAR UMA VOL-TINHA?

CLARO!

OBA! PIPOCA!
PIPOCA

VOCÊ NÃO QUER?
PIPOCA

SOCORRO!



QUINZINHO?!
AAAAI!

VOCÊ ESTÁ MUITO ESQUISITO!
O QUE HÁ?
BEM HÁ...

SABE O QUE É? NÃO DÁ PRA COMER MENOS?
COMER MENOS O QUÊ?

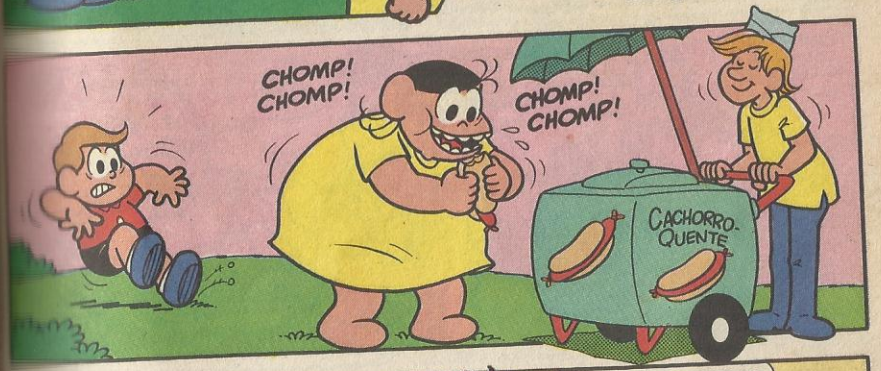
TUDO! OU QUALQUER COISA!
VOCÊ PARECE UM MONSTRO!

NUNCA PENSEI OUVIR ISSO DE VOCÊ, QUINZINHO!

BEM... É QUE...
EU PENSEI QUE VOCÊ GOSTASSE DE MIM DO JEITO QUE EU SOU!

E, QUANDO EU QUISER ALGUMA COISA DA SUA PADARIA, EU PAGO!

MAGALI!


CHOMP! CHOMP!
CHOMP! CHOMP!
CACHORRO-QUENTE

ELA TÁ CERTA!
MELHOR ESQUECÊ-LA!

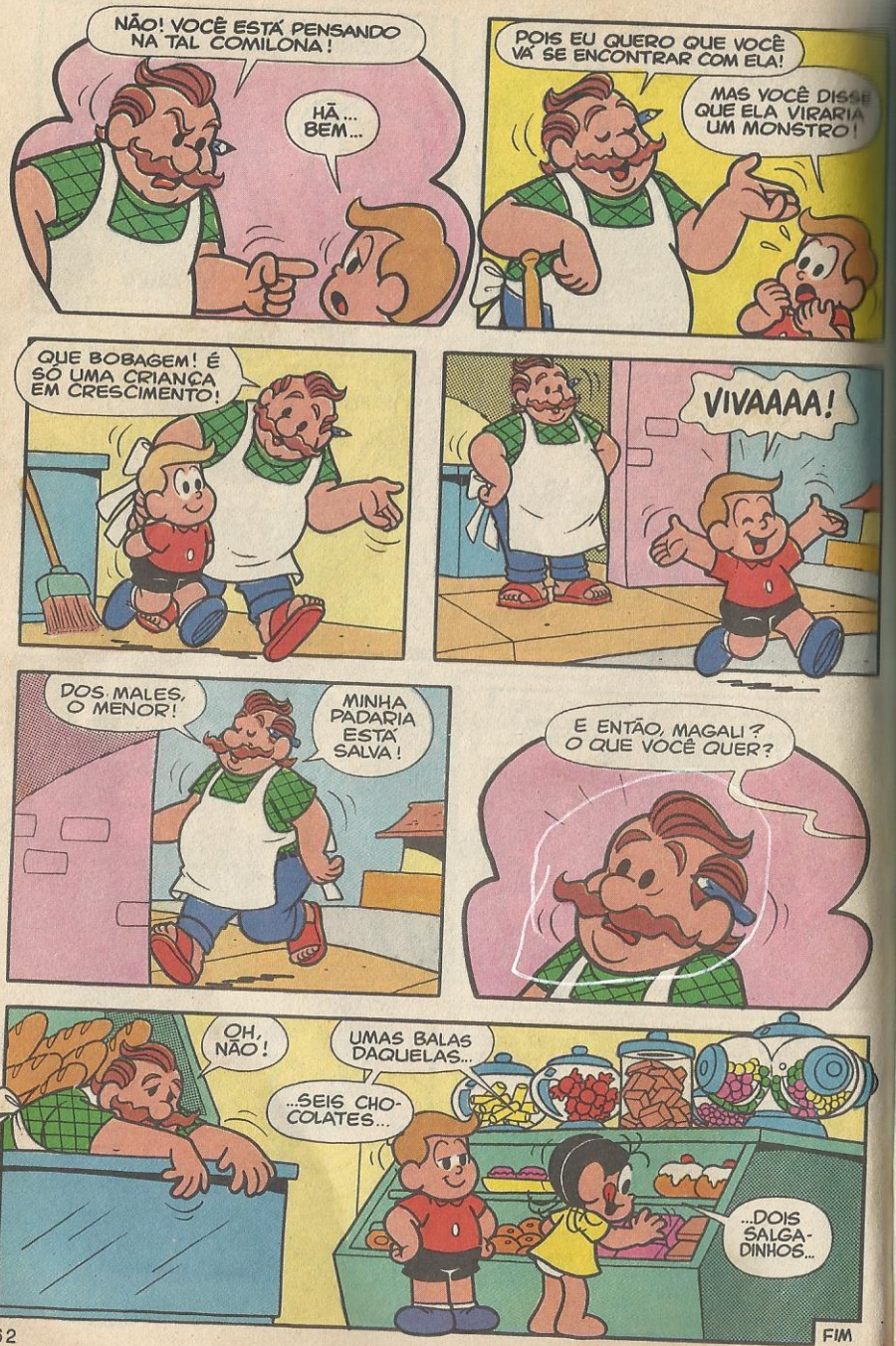
OI, FILHO! PRECISO DE AJUDA AQUI!
POIS NÃO!

VAI NO CAIXA E TROCA ESTA NOTA DE CEM!

PLIM

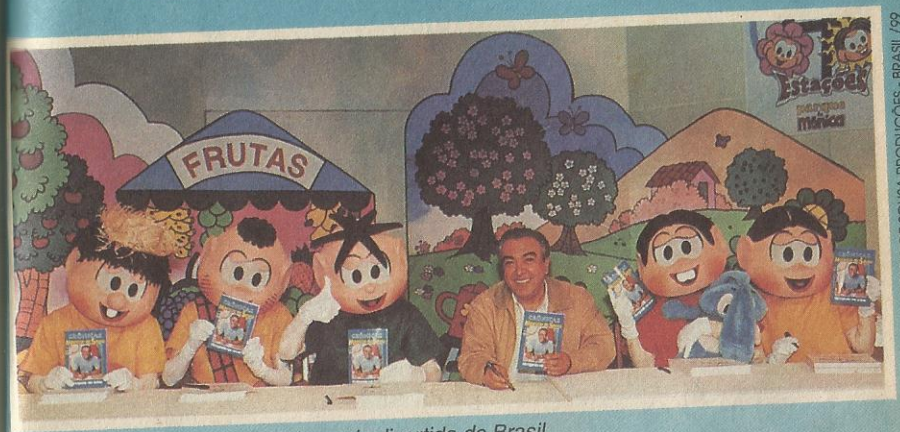
PRONTO, PAI!
ESTÁ MALUCO? NÃO ERA PRA TROCAR A NOTA DE CEM POR DUAS DE QUINHENTOS!
QUER ME LEVAR À FALÊNCIA?
JÁ FALEI PRA PARAR DE PENSAR NESSA MAGRALI!
AQUI ESTÁ!
É MAGALI!! É NÓS ACABAMOS TUDO!
ÓTIMO! VÁ PEGAR OS PÃES PRA MIM!
ESSE MENINO...
PRONTO!
AU!
AU!
EU PEDI PÃES, NÃO CÃES!
LEVE-OS DE VOLTA PARA CASA!

AI, AQUELE MENINO ESTÁ COM A CABEÇA NO MUNDO DA LUA!
EU QUERO DEZ PÃEZINHOS!
É PRA JÁ!
QUINZINHO, MANDA DEZ PÃEZINHOS!
LÁ VAI!
POC
BOF
TUM
BOC
MUITO ENGRAÇADO!!
MAS EU VOU NA PADARIA DA ESQUINA...
NÃO! MEU CONCORRENTE, NÃO!!
QUER QUE EU VARRA A PADARIA?
NÃO!
ONDE ESTÁ COM A CABEÇA, Ó PIRRALHO?
NO PESCOÇO!



"NAVEGANDO NAS LETRAS"

de Mauricio de Sousa



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL '99

Mauricio de Sousa e a Turminha mais divertida do Brasil.

O desenhista Mauricio de Sousa, criador da Turma da Mônica, aventura-se agora no texto escrito.

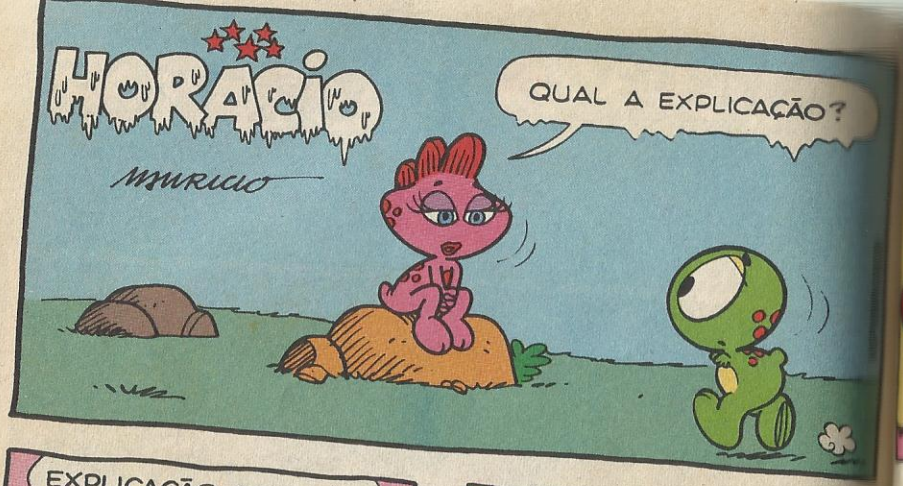
Inicia, segundo suas próprias palavras, "um caminho diferente, desafiador... e gratificante, que passo a percorrer a partir deste primeiro livro".

Mauricio fala de seu início como desenhista, tempos duros e emocionantes.

Resgata também tempos da infância, "Tão bem vivida, aproveitada e esparramada até hoje, nas suas conseqüências".

Desfila histórias de personagens, autores e pessoas do mundo dos quadrinhos que, ao lado de seus filhos, sempre foram sua fonte de inspiração.

MAURICIO


HORACIO
MAURICIO
QUAL A EXPLICAÇÃO?

EXPLICAÇÃO DO QUÊ?
PARA A DEMORA!

E NÃO ME VENHA COM A VELHA HISTÓRIA DE TER ENCONTRADO UM AMIGO, UM LONGO PAPO...

UMA CAMINHADA POR UM NOVO ATALHO, UM CAMINHO MAIS LONGO!

CONFESSE LOGO QUE ENCONTROU OUTRA DINOSSAURINHA!

ENRABICHOU POR ELA E ME FEZ FICAR ESPERANDO, AQUI!
CONFESSE!

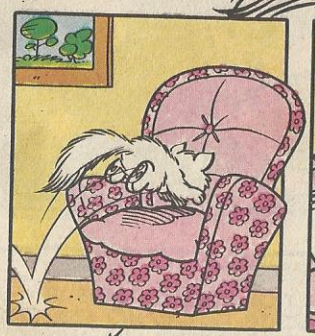
E NÃO ADIANTA FALAR OUTRA COISA!
EU NÃO ACREDITARIA NUMA PALAVRA!

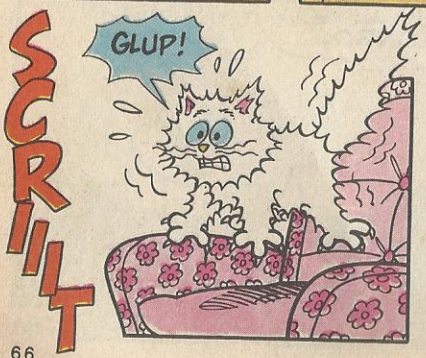
TÁ BEM! JÁ QUE VOCÊ DIZ ASSIM, FOI ISSO MESMO!

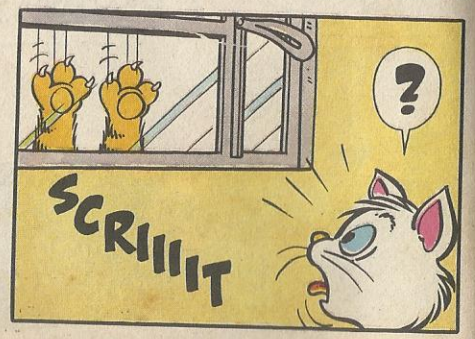
VOCÊ ENTENDEU MAL!
FOI AQUILO QUE VOCÊ FALOU NO COMEÇO! ENCONTREI UM AMIGO, UM PAPO LONGO...
FIM

MINGAU em VELHAS AMIZADES

MAURICIO



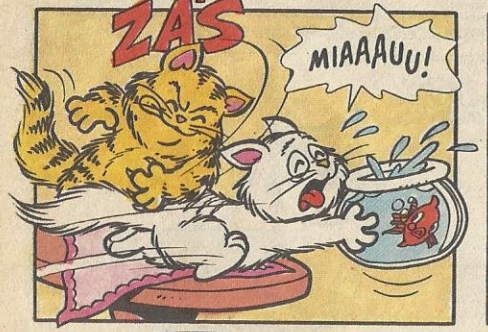




ESPERO QUE SEJA UMA VISITA RÁPIDA!

GLUP!

NAÃÃO!


ZÁS
MIAAAUU!

VIU O QUE FEZ? ME ARRANHOU TODO!
QUEM MANDA SER GULOSO? VAMOS DIVIDIR O PEIXE!

ESSE É O PEIXINHO DE ESTIMAÇÃO DA MINHA DONA! NEM PENSE EM CHEGAR PERTO DELE, NOVAMENTE!

DEFENDENDO PEIXE?! CÊ TÁ MUDADO MESMO, REQUEIJÃO!
O NOME É MINGAU!
EI! AONDE VAI?

QUE CANTINHO CONVIDATIVO!

UFA! ALI ELE NÃO PODERÁ FAZER NADA DE ERRADO!

DROGA DE PULGAS! NÃO ME DEIXAM EM PAZ!

PULGAS! VOCÊ INFESTOU A MINHA CAMA DE PULGAS!!
ELAS SÃO COMUNS LÁ NO BECO! MAS NÃO SE PREOCUPE! VOU DESCANSAR EM OUTRO LUGAR!

CHUIF! MINHA ALMOFADA NUNCA MAIS SERÁ A MESMA!

NEM A POLTRONA PREDILETA DO PAI DA MINHA DONA...

...OU A CORTINA!

TUMP
CUIDADO! O VASO DE PORCELANA!

ZUM

UFA!
DESCULPE, PAPINHA, MAS EU NÃO ESTOU ACOSTUMADO A VIVER EM CASAS!

PERCEBO!
E JÁ DISSE... O MEU NOME É MINGAU!

VOCÊ PRECISA APRENDER OS MANDAMENTOS DO GATO DE ESTIMAÇÃO!
E QUAIS SÃO?

NÃO COMERÁS O PEIXINHO DO AQUÁRIO... NÃO ARRANHARÁS A MOBÍLIA... NÃO FARÁS BAGUNÇA NA CASA... NÃO SOLTARÁS PÊLOS NO TAPETE...

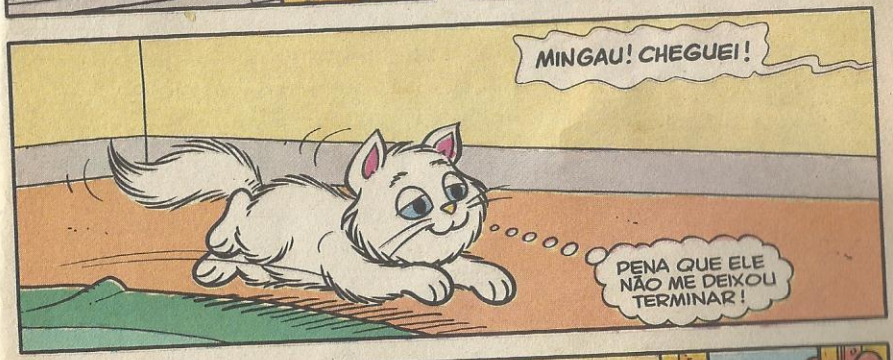
PODE PARAR!
QUE CHATICE!
O QUE FAZ VOCÊ GOSTAR DE MORAR AQUI?

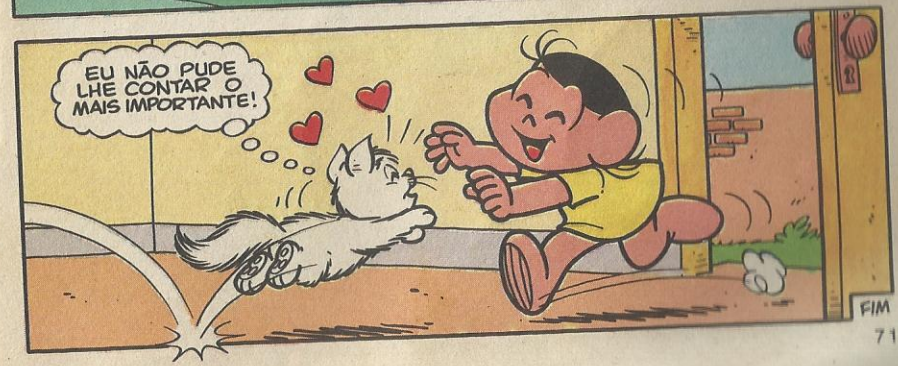
BEM... EU TENHO DIREITO A DUAS REFEIÇÕES POR DIA, UM BANHO POR SEMANA, VACINAS, UMA ALMOFADA QUENTINHA, UM RATINHO DE BRINQUEDO E...

CÊ TÁ DE GOZAÇÃO?!

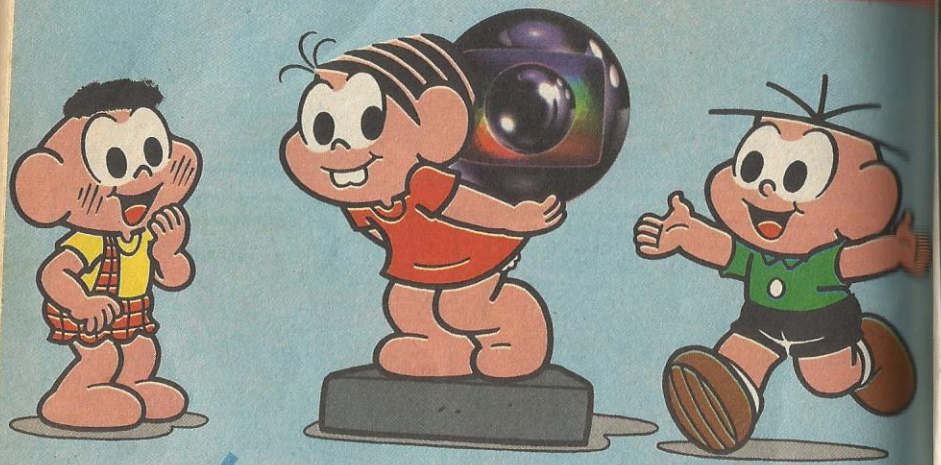
ESSA VIDA NÃO FOI FEITA PRA MIM!
PREFIRO A LIBERDADE DO MEU BECO!
ADEUS, GELATINA!

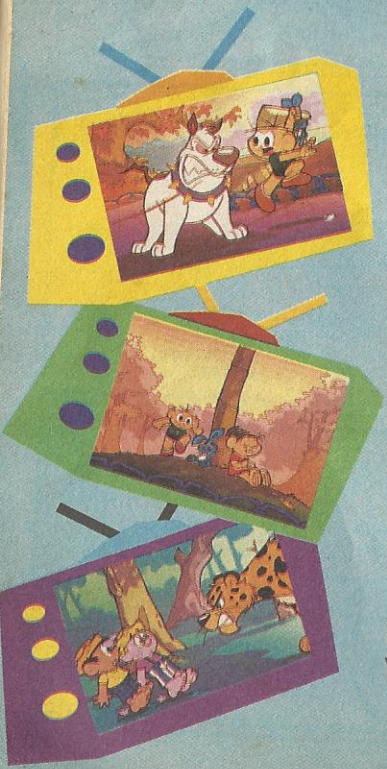
!


MINGAU! CHEGUEI!
PENA QUE ELE NÃO ME DEIXOU TERMINAR!


EU NÃO PUDE LHE CONTAR O MAIS IMPORTANTE!
FIM

TURMA DA MÔNICA E REDE GLOBO, DIVERSÃO GARANTIDA TODOS OS DIAS!





A Turma da Mônica saltou das páginas do gibi diretamente para a telinha da TV. Agora, você também pode acompanhar as aventuras desta turminha todas manhãs, pela Rede Globo.

São mais de 50 desenhos animados com duração de um minuto cada, produzidos pelos Estúdios Mauricio de Sousa em parceria com a Rede Globo de Televisão.

E a partir do ano 2000, ainda teremos um programa diário para a televisão, desenhos animados com 30 minutos de duração, um longa-metragem para o cinema e até um canal de TV.

Fiquem ligados!
Vêm mais novidades por aí!!

MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES Brasil

MAGALI em A DESAPARECIDA

QUE CARA FEIA, MAGALI! TÁ COM DOR DE BARRIGA?
TÔ, SIM! FOI ALGUMA COISA QUE EU COMI!
O QUE VOCÊ COMEU?
CACHORRO-QUENTE, SORVETE, PIRULITO, COCADA...
XIIII! ASSIM, FICA DIFÍCIL!
ACHO QUE VOU... AI! ADEUS, DUDU!
QUE BOBAGEM, MAGALI!
POR QUE VOCÊ NÃO FALA COM AQUELE SEU AMIGUINHO, O FRANJINHA?
É! TALVEZ ELE ME AJUDE!
BOA IDÉIA, DUDU!
ENTÃO...
PRONTO, MAGALI! COM ESTA FÓRMULA, SUAS DORES DESAPARECERÃO!
HUM... GOSTOSA! PARECE SUCO DE LARANJA!
GLUB! GLUB!

TCHAU, FRANJA!
OBRIGADA!
ACHO QUE FUNCIONOU, DUDU! EU NÃO SINTO MAIS NADA!
MAGALI!
O QUE FOI, DUDU?
V-VOCÊ SUMIU!
AI! MEU OLHO!
DESCULPE!
AI! E AGORA? O QUE FAÇO?
NÃO SAIA DAÍ! VOU CHAMAR O FRANJINHA!
TUMP

HÃ... DESCULPE!
HUM...

ESPERE, DUDU! PRA QUE CHAMAR O FRANJINHA AGORA?
EU ACHO ATÉ QUE FIQUEI LEGAL, ASSIM!

MAS...
AGÜENTA AÍ! EU JÁ VOLTO!

PRIMEIRO, QUERO ME DIVERTIR UM POUCO!
NHAM!
NHOM!

NHOC!
NHOC!
NHOC!

OBRIGADA!

AAAAI!

IH, IH, IH!

OBA! ADORO SORVETE DE MORANGO!

!
SLURP!

CALAMBA! NÃO PENSEI QUE O SOL ESTIVESSE TÃO QUENTE!
IH, IH!

PIPOCA!!

NHOC!
NHEC!
CHOMP!

IH, IH, IH! EU NÃO SABIA QUE SER INVISÍVEL ERA TÃO GOSTOSO!

OH! É O MARQUINHOS! O MENINO NOVO DO BAIRRO!
COMO É BONITINHO!

VOU DAR UM BEIJINHO NELE!
NINGUÉM PODE ME VER, MESMO...

CHUAC!

QUE CARINHA DE BOBO!
COITADO! NEM SABE O QUE ACONTECEU!

HUM...

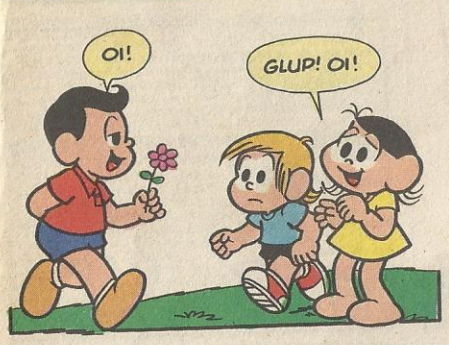
BILU, BILU, BILU!

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!

MAGALI! O EFEITO PASSOU!
VOCÊ VOLTOU AO NORMAL!

É MESMO!
BOM... ATÉ QUE FOI DIVERTIDO!

O QUE VOCÊ FEZ?
NEM TE CONTO!


OI!
GLUP! OI!

SABE QUE EU ADOREI O QUE VOCÊ FEZ LÁ NO CAMPINHO?
O QUÊ?!

NO INÍCIO, EU NÃO ENTENDI...
...MAS ACHO QUE VOCÊ ESTÁ APAIXONADA POR MIM!
FOI UM BEIJINHO TÃO GOSTOSO!

ALMANAQUE DA Magali

Nossos Endereços

ução e Correspondência
Paulo: Av. Jaguaré, 1485, São Paulo-SP. CEP 05346- 902. (0XX11) 3767-7907. Fax: (0XX11) 3767-7911.
de Janeiro: Rua Lauro Müller, 116, 37º andar, sala 3706, 22280-160. Tel.: (0XX21) 543-3406, Rio de Janeiro-RJ.
ília: Centro Empresarial Assis Chateaubriand, bloco 2, salas a 716 - SRTS, Quadra 701, Brasília-DF. CEP 70340-906. (0XX61) 316-9501

Assinaturas

ntral Globo de Atendimento ao Cliente - São Paulo: Tel.: (XX11) 3766-3000/5508-1200. Fax: (0XX11) 3766-3755. de Janeiro: Tel.: (0XX21) 546-1617. Belo Horizonte: Tel.: XX31) 274-2999

Internet: http://www.editoraglobo.com.br

SEÇÃO FALE CONOSCO

ra fazer assinaturas: São Paulo: Tel.: (0XX11) 3362-2000. Rio de neiro: Tel.: (0XX21) 824-0400. Belo Horizonte: Tel.: (0XX31) 218-00. Porto Alegre: Tel.: (0XX51) 287-1000. Curitiba: Tel.: (0XX41) 4-0100. A Editora Globo garante aos assinantes desta publicação estituição, em reais, de parte do preço total pago antecipadamen- e correspondente aos exemplares a serem entregues, devidamen- corrigido monetariamente em caso de descontinuação desta blicação. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor pague somente com cheque nominal à Editora Globo S.A. median- recebimento da 1ª via de nosso pedido de venda. Ao fornecer seus dos cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, u nome passa a ser incluído em lista específica de clientes peciais para envio de material de divulgação e promoção de odutos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta crever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente – Caixa ostal 6400 – CEP 01059-970 – São Paulo – SP.

Números Atrasados

A Editora Globo atenderá aos pedidos, havendo disponibilidade em estoque, ao preço da edição atual: Por carta: À Editora Globo S/A, A/C Departamento de Números Atrasados - Caixa Postal 289 - CEP 06453-990 - Alphaville - Barueri - SP. OBS.: Todos os pedidos serão atendidos via correio acrescidos das despesas de envio. Nas **bancas:** Por intermédio de jornaleiros ou Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **Pessoalmente:** São Paulo: Pça. Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel.: (0XX11) 230-9299. Rio de Janeiro: Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels.: (0XX21) 577-4225/577-2355/575-7704.

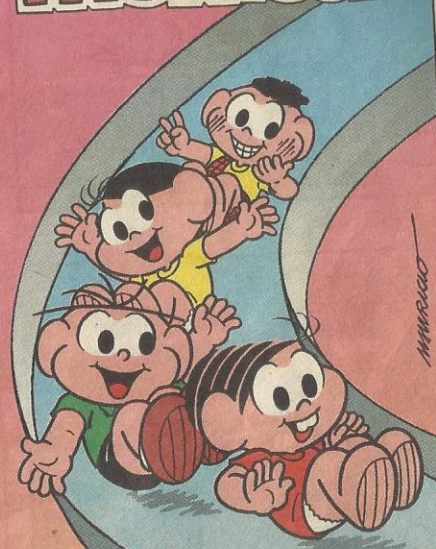
Estúdios Mauricio de Sousa

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Presidente: Mauricio de Sousa **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Mônica Spada Sousa Saraiva, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva **Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. de Abreu, Flávio T. de Jesus, João Eduardo Xavier, Patrícia Machado, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre **Arte-final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Marcos Fernando Silva, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Thiago M. Moreno **Cor:** Lilian R. Mafra, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Y. Barreira **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Ademildo B. Silva **Coordenação de Arte:** Beatriz M. Ferri, Leonardo C. Cedran, Maria de Fátima A. Claro **Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio:** Alice Keico Takeda **Diretor de Arte:** Ricardo Machado **Designer:** Emy T. Y. Acosta **Comercial: Diretora:** Mônica S. Sousa Saraiva **Internacional: Vice-presidente:** Yara Maura Silva **Diretora:** Mayra C. Silva **Assistente:** Valéria S. e Sousa **Divisão Latino-americana: Diretor Executivo:** Sebastião Bonfá **Departamento de Teatro e Som: Diretor Executivo:** Marcio de Souza **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Vídeo/Internet:** Fabio Madid **Núcleo de Atendimento:** Anna Paula Caserta, Daniela E. Gomes, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.: (0XX11) 861-2044 - ramal 254 **Redação:** Ivana Mello **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa **Estúdios Mauricio de Sousa** Rua do Curtume, 745, Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP: 05065-001- Tel.: (0XX11) 861-2044

http://www.monica.com.br

REVISTAS TURMA DA Mônica

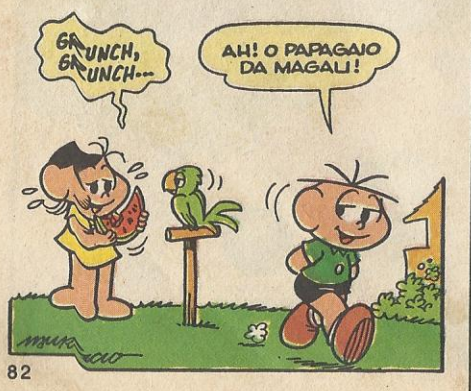


QUEM QUER DIVERSÃO, NÃO PERDE UMA SÓ EDIÇÃO!

EDITORA GLOBO

© 1999 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

MAGALI



EDITORA GLOBO

Diretoria Executiva
Marcos Dvoskin (diretor-geral), Hélio Tuchlar (diretor de mercado/leitores), Paulo Afonso Gregoracci (diretor de marketing e publicidade), Carlos Alberto R. Loureiro (diretor administrativo e financeiro), Eduardo Gusso (diretor de estratégia e desenvolvimento organizacional)

ALMANAQUE DA Magali

Diretora Editorial: Flavia Ceccantini

Redação

Editora: Solange M. Lemes
Revisoras: Cecília Bassarani, Sandra A. T. Couto
Arte: José Moreno Capucci (editor); Gerson Afonso de Campos (diagramador)
Secretários de Produção: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Secretária: Shirley Flaborea

Vendas da Publicidade

Diretor de Publicidade: Júlio César Ferreira
Gerente Publicidade: Márcio Maffei, Mauricio de Castro
Gerente Escritórios Regionais: Abílio José de Araújo Jr.
Executivos de Negócios: Alessandra Miguel, Ana Lúcia Tavares, Orlando Xavier, Simone Franco, Simone Ribeiro, Wagner Constantino Martins
Executivo de Contas: Cléber Costa, Jony Brito, José Luiz Saccardo, Kátia Illa Longhi, Maria do Carmo Mendonça, Mauricio Sanchez, Renato Frioli, Thaís Éboli
Representantes: Eduardo Caio Sodré, Marcelo Oréfice, Mauro Machado, Simone Oliveira
Escritórios Regionais: Brasília - Marcelo Ribeiro Novaes (gerente); Rio de Janeiro - Marcela Borges Martinez (gerente)
Representantes de Publicidade: Belo Horizonte - Tel.: (031) 241-3499. Curitiba - Tel.: (041) 264-2704. Florianópolis - Tel./Fax: (048) 232-0519. Goiânia -Tel./Fax: (062) 286-5041. Porto Alegre - Tel.: (051) 233-6911. Recife - Tel./Fax: (081) 326-7188. Ribeirão Preto - Tel./Fax: (016) 632-6333. Salvador - Tel./Fax: (071) 345-5600. Vendas Internacionais: Multimedia, Inc. - Fernando Mariano - 7061 Grand National Drive, Suite 127, Orlando, FL 32819-8377.Tel.: 00211 407-363-1555. Fax: 00211 407-363-9809.

e-mail: info@multimediausa.com
Toll free 1-800-985-8588

Marketing

Diretora: Mônica de Oliveira Cavalcante
Gerente: Paula Pestana

Áreas de Apoio

Comunicação: João Ventura F. Neto, José Carlos Mádio (diretores de criação)
Circulação/Produção: Aser de Morais (diretor de assinaturas); Celso Martinez (diretor de operações); Danilo Borges (diretor de produção gráfica); Wanderlei Medeiros (diretor de processamento); Wilson Paschoal (diretor de marketing direto); Genésio Cruz (gerente de circulação)
Diretor da Sucursal Rio de Janeiro: Mauro Costa Santos
A revista **Almanaque da Magali** (ISSN 0104-2866) é uma publicação Trimestral da EDITORA GLOBO S.A.
Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A– Rua Teodoro da Silva, 907 – Rio de Janeiro – Tel.: (021) 575-7766. Distribuição em Portugal: Midesa S/A – Rua da República da Coréia, 34 – Ranholas – CEP 2710 – Sintra – Portugal.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Data desta Edição: Dezembro/99

NA INTERNET ANER

http://www.editoraglobo.com.br

EMPRESAS COCHRANE
Associada a RR DONNELLEY & SONS COMPANY
Impresso: Chile

MSP - BRASIL/99

A Turma da Mônica e a Turma do Chico Bento fizeram o maior sucesso na Feira Escolar/99, que aconteceu entre os dias 22 e 25 de setembro no Anhembi, São Paulo. Foram lançadas mais de 400 novas opções em produtos com nossas turminhas, entre estojos, lancheiras, mochilas, cadernos, agendas e muito mais, para que sua volta às aulas fique ainda mais divertida. Que tal ir à escola no ano 2000 com o material da sua turminha preferida?

MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

McCANN

O tombo compensa.

Concorra a 2000 mochilas e 500 skates Band-Aid.

É fácil, fácil. Use os curativos Band-Aid e junte os adesivinhos protetores estampados com a marca Band-Aid, que vêm no kit promocional (aqueles adesivinhos que ficam atrás de cada Band-Aid, e que você tira para usar).

Em seguida, responda:
"Qual é o curativo mais vendido do Brasil?"
e envie junto com seu nome e endereço
6 adesivinhos
para a
Caixa Postal 19190
S. Paulo CEP 04505-970

CARTAS ENVIADAS ATÉ 15/1/2000

Johnson & Johnson

A PROMOÇÃO QUE ESTÁ NO GIBI.

Número do certificado C.A.M.J. nº 01/946/99

SAC 0800 78 6767